

PROGRAMME SFECO 2022

[Du 18 décembre au 03 janvier 2022 Vacances de Noël]

Jeudi 13 janvier 2022

Re-emerging from underground: The great achievements of the Yaozhou kilns through their archaeological investigation

Sabrina Rastelli, professeur associé en Art et archéologie chinoise, Université Ca' Foscari, Venise.

Jeudi 13 janvier 2022 à 18h30

Auditorium du MAD

conférence en **anglais** en zoom

Jeudi 10 février 2022

Céladons de Thaïlande et du Cambodge

Anne Fort, conservatrice des collections vietnamiennes, Musée Cernuschi

Auditorium du Musée Cernuschi

Jeudi 27 janvier 2022 à 18h00

Conférence en français et présentiel et pièces en main

Vendredi 18 février 2022

Visite de l'exposition Peindre hors du monde, Moines et lettrés des dynasties Ming et Qing, Musée Cernuschi

Eric Lefebvre, directeur du musée Cernuschi et commissaire de l'exposition.

Vendredi 18 février 2022 à 12h00

(inscription obligatoire)

[Du 19 février au 7 mars 2022

Vacances d'Hiver]

Jeudi 10 mars 2022

Les céramiques vietnamiennes « à couverte de jade »

Philippe Truong, chercheur indépendant

Jeudi 10 mars 2022 à 18h30

Auditorium du MAD

Conférence en **français** et présentiel

vendredi 11 mars 2022

Pièces en main des céramiques vietnamiennes « à couverte de jade »

Philippe Truong, chercheur indépendant

Vendredi 11 mars 2022 à 12h00-13h00 et à 14h30-15h30

(inscription obligatoire)

Jeudi 31 mars 2022

Les céladons du Koryŏ (918-1392)

Maël Bellec, conservateur des arts chinois et coréens, Musée Cernuschi

Jeudi 31 mars 2022 à 18h

Auditorium du Musée Cernuschi

Conférence en français

- à 18h, présentation en direct de céramiques pour les gens qui pourraient venir plus tôt. 18h30, la conférence. 19h30 au plus tard, fin de la conférence questions comprises.

- proposer à un groupe réduit (pas plus de dix personnes) de la SFECO une séance dédiée uniquement à l'observation directe de céladons coréens et chinois, un autre jour que la conférence.

Jeudi 14 avril 2022

Les céladons d'Arita et ses environs aux XVIIe et XVIIIe siècles

Michel Maucuer, conservateur

Jeudi 14 ou 21 avril 2022 à 18h30

Auditorium du MAD

Conférence en **français** et présentiel

[Du 23 avril au 9 mai 2022

Vacances de Printemps]

Du 10 au 20 mai 2022

Pièces en main des céladons chinois pièces montées, japonais coréens au MAD

Béatrice Quette, conservatrice des collections asiatiques, Musée des Arts Décoratifs

(inscription obligatoire)

Jeudi 19 mai 2022

Les porcelaine à fond vert de la manufacture de Sèvres (titre temporaire)

Catherine Trouvet, chercheur indépendant

Jeudi 02 juin 2022 à 18h30

Auditorium du MAD

Conférence en français et présentiel

[Du 25 mai au 30 mai 2022

Pont de l'Ascension.]

Jeudi 02 au 16 juin 2022

Exposition SFECO

Galerie Philippe Magloire,

13, place des Vosges, 75004 Paris.

Prévoir une soirée (pot SFECO) ?

Jeudi 09 juin 2022

Martabani : Importation et réception des céladons chinois dans les cours islamiques, XIVE – XVIIIe siècle

Yves Porter, professeur à l'Université de Provence, spécialiste de l'art islamique

Jeudi 10 mars 2022 à 18h30

Auditorium du MAD

Conférence en **français** et présentiel